

Anna Walther
Født 1990, Aarhus, DK

Uddannelse og kurser

The Curator is the Weather / Sixty Eight At institute, 2020
Politikens Kunstkritikerskole, 2018
Det Fynske Kunstakademi, 2017
Kunl. Konsthögskolan, 2015/16

2022:

Gruppeudstillinger:

Kassandras Søstre / udstiller og organisator / Bibliotekssalen Rundetaarn
Prøvestensbroen Syd / Udendørs udstilling / Amager
Jeg finder selv ud, Anna Walther og Olivia Rode Hvass, Kunsthal Nord

Publikation: Kunstpublikationen *Kassandras søstre* / redaktør

2021:

Gruppeudstillinger:

Small Sculptures / Sharp Projects
Flydende Fiktioner / Rønnesbækholm
Efterårsudstillingen / Den Frie Udstillingsbygning
Temporary Truth / Thorvaldsens Museum / Pro.Tempore

Talks: Paneldeltager i Talking Change / konference om bæredygtighed i den kunstnerdrevne sektor / arrangeret af Office of Emergency, Juxtapose Art Fair

Radio: Kritik Klassen, Absalon Radio / v. Theodor Nymark

Presse: "Et corona monument", avisen Politiken

2020:

14,8 x 21 / Galleri Tom Christoffersen
Interdimensionale II / Gammelgaard Kunsthal
These Days are just Packed / The Pool / Heybeliada, Tyrkiet
Burial of The White Man / Kleiner Gleichberg / af Ingo Niermann, Erik Needling, Jeronim Horvat og Exile Gallery, Tyskland

Artikel: Bidrag til temanummer STOF, Friktion -Magasin for køn, krop og kultur

2019:

Soloudstillinger:

Dronningen er død / Udstillingsstedet Sydhavn Station
SKULF / Future Suburban Contemporary
Spark Joy, Eks-rummet

Gruppeudstillinger:

Walla Walla Time, Ballostar Mobile, Bern, Schweiz,
Bordet fanger! Viborg kunsthal, Viborg,
No Scrubs, Hot Dock Project Space, Bratislava, Slovakiet

2018

Creamy Gallery, Alt_Cph 18, København,
SUV, Werkhaus Halle, Spinnerei, Leipzig, Tyskland
Sustainable Memories, Industria, Brno, Tjekkiet
Specta Surplus Store, Specta Gallery, København,
Mark My Words, Not Quite, Fengersfors, Sverige