

CV

Mai Ane Pil Siedentopp

Komponist og performer

Mail: mail@maianepil.dk

Hjemmeside www.maianepil.dk - www.lydport.dk



SOLO

- 2023 Kurateret med projektet "Voices For Existing" til residency på Åbne Scene, Godsbanen
- 2021 Udvalgt til UNM - Ung Nordisk Musik med værket "Enclose", ARoS, Aarhus
- 2021 Performance "Pieces For Paper" på Brandts, Odense under H.C.Andersen Festival
- 2021 Udgivelse "Pieces For Paper" - samling af grafiske notationer og kompositioner for papir
- 2020 Bidrag med komposition "Forord" til Per Blochs "Vi skal noget sammen"
- 2019 Bidrag med komposition "Felt" til installation om klima af Marie Bjørn
- 2017 Komponist, sounddesign og tekst til "Aarhus Walks On Water" under Aarhus Kulturhovedstad. Live performance af mezzosopran Hanna Lenora Hollesen.
- 2017 Udvalgt til UNM - Ung Nordisk Musik med kompositionen "PAPER M A C H E", Island

LYD PORT *Duo med Morten Schmidt*

- 2022 Gavlværk og koncert "Tilstand" i Herning til projektet Verdensmålsgevlerne i Ikast-Brande Kommune
- 2022 Kurateret ophold på Åbne Scene på Godsbanen med projektet "Is The Moon A Bell?"
- 2021 Video og lydværker "Inside of Ice Breaks" Outvert Art Space / Gallerí Úthverfa, Island
Samt residency på Artslceland, Isafjordur, Island
- 2021 Residency til NMD for at skabe korværket "3" inspireret af traditionel færøsk Kingo sang.
- 2021 Lyd og lysværk BLEED til SkulpturOdense21
- 2021 Nyopsætning af "Konkylie 1, 2, 3" til Socle De Monde - Deep Forest Artland
- 2021 Digital opsætning af "Macro Plastic" til Det Frie Felts Festival
- 2020 Lyd- og 360graders videoværk til TICKON - Langeland
- 2020 lyd og kobberskulpturværket "Konkylie 1, 2, 3" udstillet i Hollufgård Skulpturpark
- 2020 Debut på selvproduceret forestilling "Macro Plastic" på Den Fynske Opera
Komponeret, iscenesat og skrevet af LYD PORT fremført af duoen og fem sangere
- 2019 Performance "Fossil" til Global Week på Oil Tank Park, Seoul, Korea
- 2019 Lydinstallation "Gen-Fugl" til udstillingen FUGL på Johannes Larsen Museet, Kerteminde
- 2019 Lydvandring "Vejr Træk" Det Nordatlantiske Fyr i Hanstholm
- 2019 Skulptur "Under Lag" til Verdensarv Stevns Symposium, St. Heddinge
- 2019 Udviklingsprojekt Macro Plastic The Laboratory, med performance på DYNAMO

LEGATER

- 2022 Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsen Legat - Talentpris
- 2022/21/20/19 Statens Kunstfond - Arbejdslegat (særlige arbejdslegat i 2021)
- 2017 Statens Kunstfond - Præmiering for musik, tekst og soundscapes til "Aarhus Walks On Water"

UDDANNELSE/PRAKTIK

- 2017 Sound design praktik hos *Atelier Hotel Pro Forma*
- 2011 - 2016 Cand. musicae i *Elektronisk Musik og Lydkunst* fra Syddansk Musikkonservatorium, studerende hos Hanna Hartman (SE)
- 2014 - 2016 Gæstestuderende på *Musikalsk akkompagnement for dans* på Den Danske Scenekunstscole

UNDERVISNING

- 2022 Huskunstnerprojekt på Herningholmskole i LYD PORT som en del af værket "Tilstand"
- 2021 Huskunstnerprojekt "Lyd-kollageskolen" i LYD PORT på Langelands Efterskole
- 2019 Huskunstnerprojekt "Sanseskasser" i LYD PORT på Det Nordatlantiske Fyr i Hanstholm
- 2017 Projekt "Kunstner i Klassen" under Dansk Kunstnerråd
- 2015 Uddannet hjælpertræner under Dansk Skøjte Union

KONCERTER med Kvindebandet på Radar, SPOT festival, Distortion, Dome Of Vision, CPH Jazz Festival, Huset KBH, Huset i Esbjerg, Tusindefryd, PB43. Duo med Jørgen Teller til Sparkling Sound Festival.