

* 1991, Frederiksberg, DK, opvokset i Odsherred, DK

Bor og arbejder i København, DK

Udvalgte soloudstillinger

- 2022** TBA, Jack Barrett, New York, US (kommende)
2022 TBA, FFTN, Sankt Petersborg, RU (kommende)
2021 TBA, Galleri Nicolai Wallner, København, DK (kommende)
2019 *Re-member me*, Jack Barrett, New York, US
2018 *Homo Homo*, Tranen Rum for Samtidskunst, Hellerup, DK
2017 *Loving those we lost but never knew*, Balice Hertling, Paris, FR
2016 *Not Right Now*, Værelset, København, DK
2015 *I, Scavenger of Carcasses*, Interstate Projects, New York, US

Udvalgte gruppeudstillinger

- 2021** *Arven*, Den Frie, København, DK (kommende)
2021 *This is my story*, V-A-C Foundation, Moskva, RU (kommende)
2021 BBC, BBC/Kunsthall Aarhus, København, DK (kommende)
2020 *Bri Williams, Clémence de La Tour du Pin and Rasmus Myrup*, Pina, Wien, AT
2020 *Heksejagt*, Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen, DK
2020 *Dansk Kunst Nu*, Statens Museum for Kunst, Copenhagen, DK
2020 *Can I Borrow Your Hole*, Last Tango, Zurich, CH
2020 *Your friends and neighbours*, High Art, Paris, FR
2020 *Extemporary: Art out of Time*, Perm Museum of Contemporary Art, Perm, RU
2019 *Beehive*, Full Fall, Paris/Milan, FR/IT
2019 *Extemporary: Art out of Time*, Arsenale, Nizhny Novgorod, RU
2019 *Drawing attention*, Den Frie, København, DK
2019 *Who Cares?*, New Galerie, Paris, FR
2018 *Motherload*, Skovsnogen, Kibæk, DK
2018 *The Drama* (Afgang 2018), Brandts 13, Odense, DK
2017 *The Locker Room Show*, Plymouth Rock, Zurich, CH
2016 *Echinacea*, Beautiful Gallery, Chicago, US
2016 *UR Here*, Vermillion Sands, København, DK

Udvalgte kuratoriske projekter

- 2018-19** *Cruising Pavilion @ ArkDes*, Stockholm, SE @ Ludlow 38, New York, US @ Spazio Punch, Venedig, IT
2014-2019 Stifter af udstillingsplatformen *Weekends*, med over 20 kuraterede udstillinger, blandt andre:
2019 *Months, Years*, København, DK
2017 *When it hasn't been your day, your week, your month or even your year*, New Galerie, Paris, FR
2016 *Hard to be a God*, Weekends, London, UK
2015 *The Easter Show*, Dragsholm slot, Odsherred, DK
2014 *Void of course*, Weekends, København, DK

Udvalgt presse

- L'Officiel**, "Artist Rasmus Myrup Envisions Queer Prehistory", portræt af P-A Mateos og Charles Teyssou, Jan 2021
Politiken, "Send heksene ind. Nu." af Mathias Kryger, 10. november 2020
Artforum, "Rasmus Myrup, Re-member me" anmeldt af Darren Jones, September 2019
Pin-up, "Cruising Pavilion considers the architecture of queer sex" af Michael Bullock, FW 19/20
Information, "Rasmus Myrup [...] gør os alle til homoer og abemennesker" af Ida Marie Hede, 12. september 2018

Uddannelse

- 2011-2015** BFA ekvivalent, Det Fynske Kunstakademi, Odense, DK
2015-2018 MFA ekvivalent, Det Fynske Kunstakademi, Odense, DK