

## **CV - Jens Settergren**

F. 1989, bor og arbejder i København

[www.jenssettergren.com](http://www.jenssettergren.com)

### **Uddannelse:**

Det Jyske Kunstakademi 2011- 2016

International Academy of Art Palestine 2014

2016-2021 co-founder and member of the artist group Piscine

### **Kommende og aktuelle udstillinger m.m.:**

2021 Oracles, gruppeudstilling, OK Corral, m. Jonna Kina & Alison Nguyen, København

2022 Incubator, soloudstilling i samarbejde m. Johannes Heldén, die raum, Berlin, Tyskland

2022 Videoscreening, LYS.MUR, Svendborg

2022 Roskilde Festival Art Program

2022 Nukleus, permanent offentligt værk, Samsø Skole, Tranebjerg, v. Samsø Kommune og Statens Kunstfond

### **Udvalgte soloudstillinger:**

2021 Worldbuilding, soloudstilling, Kunstmuseum Brandts, Odense

2019 The GPS Will Take Me Home, Ringsted Galleriet

2019 Destination Aalborg, m. Piscine, f.eks., Aalborg

2018 Be A Pattern for the World, m. Piscine og Bergman & Salinas, INCA Institute for New Connotative Action, Portland, Oregon, USA

2018 In Aestu Solis, die raum, Berlin, Tyskland

2018 Topos, 6-kanals lydværk m. Sebastian Edin, Errant Sound, Berlin, Tyskland

2017 Imagineering, m. Piscine, Adult, København

2016 The Weather is too Predictable, m. Piscine, Piscine c/o Kunsthall Aarhus, Aarhus

2015 Trope, Piscine, Aarhus

2015 Ekkograf, m. Sebastian Edin, Rum46, Aarhus

2013 KATALYSATOR, Udstillingsstedet Spanien19C, Aarhus

### **Permanente offentlige kunstværker:**

2021 Galaksestien, Vollsmose, v. Odense Kommune og Statens Kunstfond

2018 The Mighty Trident, Hanstholm Fyr, v. Hanstholm Fyr & Energiministeriet

2018 Ascent of the Mighty Trident, Energiakademiet, Samsø, v. Samsø Billedkunstråd

2017 Portal, Hammel Neurocenter, v. Det Obelske Familiefond

### **Udvalgte gruppeudstillinger:**

2020-2022 Dansk Kunst Nu, Statens Museum for Kunst, København

2021 Dette er en Købby, Købbyen, København

2021 Rencontres Internationales Paris/Berlin, Museum Louvre, Paris, Frankrig

2021 The Shape of a Sound, Enter Art Fair Art Program, København

2021 Gravmonumenter, gruppeudstilling, Kunsthall Aarhus, Aarhus

2021 Grave Monuments, gruppeudstilling, Art Sonje Center, Seoul, Sydkorea

2021 Monstersuppe, gruppeudstilling, KØS Museum for kunst i det offentlige rum, Køge

2020 SXSW - Future Visions: UNESCO Media Arts Exhibition, SXSW, Austin, Texas, USA

2020 Interdimensionale II, Gammelgaard, Herlev

2020 Samfund, satire, surrealisme, m. Piscine, SAK, Svendborg

2020 Expanded Animation, VAF, Viborg

2020 Omslag, KH7, Aarhus

2020 Automate Me, Verge Gallery, Sydney, Australien

2020 Baitball, Palazzo san Giuseppe, Pogliano a Mare, Italien

2019 Vinter i Kunsthall Aarhus, Kunsthall Aarhus

2019 Rencontres Internationales, m. Piscine og Bergman & Salinas, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Tyskland

2019 Seattle STIFF Transmedia and Independent Film Festival, Seattle, USA

2019 LEVIATHAN, m. Piscine, Kunsthall Aarhus

2019 ISCP Open Studios, ISCP, New York, USA

2019 Rencontres Internationales, m. Piscine og Bergman & Salinas, Louvre/Forum des Images/Centre Pompidou, Paris, Frankrig

2018 Last Xmas at the Harbor, Sydhavnen, København

2018 A Sweet Taste of Conspiracy, m. Piscine og Bergman & Salinas, Fuego, Mexico City, Mexico

2018 The Great Poor Farm Experiment, m. Piscine og Bergman & Salinas, Poor Farm, Wisconsin, USA

2018 Alt\_Cph18 m. Piscine og Bergman & Salinas, København

2017 Geography of the Senses, OK Corral, København

2017 Struer Tracks Biennale, Lydmærker, Struer

2017 UDEN TITEL 17, Kunsthall NORD, Aalborg

2017 Strange Ecologies, X AND BEYOND, København

2016 The Conference, m. Piscine, Piscine, c/o Kunsthall Aarhus

2016 en slags penge, kuratering m. Piscine, Piscine, c/o Kunsthall Aarhus

2016 Afgang 16, Kunsthall Aarhus

2015 (the Ghost of) IMO, Alt\_Cph15, København

2014 Norberg Festival 2014, m. Sebastian Edin, Norberg, Sverige

2014 L'Embarras - a sketch for an exhibition, Toves, København

2014 KP14, Kunsthal Aarhus  
2013 Oase, Vejle, Organiseret af Vejle Kunstmuseum  
2013 Konvolution, Lunchmoney Gallery, Aarhus  
2012 Forårsudstillingen, Charlottenborg, København

#### **Residencies:**

2021 Det Danske Institut i Rom  
2019 ISCP International Studio and Curatorial Program, New York City, USA  
2018 Hanstholm Fyr Residency  
2018 AaBKC AIR Berlin  
2015 AaBKC AIR Berlin  
2014-15 Det Danske Institut i Athen

#### **Udvalgte performances, screenings og oplæsninger:**

2018 Lydkunstperformance m. Sebastian Edin, Eliaskirken, København  
2017 Terminal Compost, X AND BEYOND, København  
2016 Art Sounds, Eliaskirken, København  
2016 Tropica Dissolvuntur, performance m. Sebastian Edin, Kunsthal Aarhus, Aarhus

#### **Kuratorisk:**

2019 Leviathan, gruppeudstilling, kurateret m. Piscine, Kunsthal Aarhus  
2017 Terminal Compost, performances, X AND BEYOND, København  
2016 The Conference, gruppeudstilling, kurateret m. Piscine, Kunsthal Aarhus  
2016 en slags penge, gruppeudstilling, kurateret m. Piscine, Kunsthal Aarhus

#### **Udgivelser:**

2019 OMSLAG, Antipyrene  
2018 OEI #82-83 KLEPTOMANIA, OEI  
2017 OEI #75-76 NATURBEGREPPET [EKOEI]. OEI  
2017 Københavnske Istdende  
2016 Hvermandag.dk  
2016 Tropica Dissolvuntur, Antipyrene  
2015 Leisure and Pleasure - m. Mathias Tornvig, Erotikernes forlag

#### **Samlinger:**

Statens Museum for Kunst  
KØS - Museum for kunst i det offentlige rum  
Københavns Kommune

#### **Udvalgte fonde og legater:**

Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens Talentpris 2020  
Akademiraadets legat 2019  
Statens Kunstfonds Arbejdslegat 2017, 2018, 2019 og 2021  
Det Jyske Kunstakademis Hæderslegat 2016

#### **Udvalgt presse:**

Jyllandsposten - interview: <https://jyllands-posten.dk/kultur/ECE13077147/naar-kunst-rykkes-ud-i-det-offentlige-rum-bliver-vi-tvunget-til-at-forholde-os-til-den/>  
Weekendavisen - interview: <https://www.weekendavisen.dk/2020-51/kultur/kunstneren-som-fremtidsforsker>  
Kunstkritikk - anmeldelse: <https://kunstkritikk.dk/fremtiden-det-er-nu/>  
Statens Kunstfond - pressemeddelelse: <https://www.kunst.dk/kunst-slanger-sig-igennem-vollsmose>  
Aarhus Stiftstidende - artikel: <https://stiften.dk/artikel/kunstner-med-aarhus-fortid-f%C3%A5r-fornem-pris>  
e-flux - omtale: <https://www.e-flux.com/announcements/209558/the-great-poor-farm-experiment-2018/>  
Contemporary Art Daily - billedreportage: <https://contemporaryartdaily.com/2019/09/leviathan-at-kunsthal-aarhus/>  
IDOART - samtale: <https://www.idoart.dk/blog/be-a-pattern-for-the-world>  
Tzvetnik - billedreportage: [https://tzvetnik.online/portfolio\\_page/in-aestu-solis-by-jens-settergren/](https://tzvetnik.online/portfolio_page/in-aestu-solis-by-jens-settergren/)  
Art Viewer - billedreportage: <https://artviewer.org/piscine-think-tank-at-adult/>  
Seismograf - anmeldelse: <https://seismograf.org/artikel/den-dag-lydkunsten-kom-til-struer>  
Kunsten.nu - anmeldelse: <https://kunsten.nu/journal/adfaerdskodeks-for-en-kunstudstilling/>  
Information - anmeldelse: <https://www.information.dk/kultur/anmeldelse/2016/09/sonetter-postapokalyptisk-lalandia>

#### **Undervisning & talks:**

Det Fynske Kunstakademi  
Det Jyske Kunstakademi  
PNCA - Pacific Northwest College of Art, Portland, Oregon  
Art Hub Copenhagen  
Aalborg University, Art & Technology  
Aarhus Kunsthøjskole  
Det Jyske Musikonservatorium  
Kunstpionererne, Aalborg  
Københavns Kunsthøjskole