

## CURRICULUM VITAE

Thorbjørn Lausten

Født 1945.

Student 1965.

Autodidakt som billedkunstner.

1966 Debuterer som billedkunstner.

1972 Første lysværk, POINTANY X.  
Soloudstilling Århus Kunstbygning.  
Herefter mange gruppe- og soloudstillinger med konkrete malerier og lyskunst.

1986 Soloudstilling Herning Kunstmuseum  
Artist in residence Millay Colony, Austerlitz, NY.  
Sky Art Conference CAVS/MIT, Lone Pine, CA.

1987 Pollock-Krasner Foundation Grant.  
Treårigt stipendium Statens Kunstfond.  
Visiting Artist ved Massachusetts Colloge of Art, Boston.

1988-89 Research Fellow ved Center for Advanced Visual Studies (CAVS), Massachusetts  
Institute of Technology, Cambridge, MA.  
Soloudstilling ved CAVS/MIT.

1989 Soloudstilling på Fyns Kunstmuseum, Odense.  
Artist in Residence ved The Djerassi Foundation, Woodside, CA.

1990 Soloudstilling Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg.

1991 Soloudstilling Statens Museum for Kunst (Lys-Tal), Kbh.

1993 Soloudstilling Electrum/HEW, Mediale , Hamburg.  
Soloudstilling Overbeck Gesellschaft, Lübeck.  
Tildeles statens livsvarige kunstnerydelse.

1995 *Multimediale 4*, ZKM Karlsruhe.

1996 *Nuet-Det Polare Rum*, med Ib Lundgaard Rasmussen, et Kulturby -96 projekt, Kbh.

1997 Soloudstilling ARKEN, Ishøj.

1998 Soloudstilling Museum am Ostwall, Dortmund.

1999 Bliver medlem af Den Frie Udstilling.  
Lyskunstudstillingen LUMIA, Charlottenborg Udstillingsbygning, Kbh.

2000 Soloudstilling Esbjerg Kunstmuseum.

2002 Sky Art Conference CAVS/MIT, Grækenland.

2003 Soloudstilling Overgaden, Kbh., Datablik.

2004-2006 Projektet SOL, Medientheater Graz; ZKM Karlsruhe; Esbjerg Kunstmuseum, og Hakodate og Tokyo, Japan.

2005 *Lichtkunst aus Kunstlicht*, ZKM, Karlsruhe.

2008 Soloudstillinger, MAGNET, Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg; Museet for Samtidskunst, Roskilde og ZKM, Karlsruhe.

2009 Soloudstilling Fuglsang Kunstmuseum, Toreby.  
Soloudstilling Fyns Kunstmuseum, Odense.

2010/11 Internetprojektet ORBIT.

2015 Soloudstilling Overgaden, Kbh.

2016 Soloudstilling Esbjerg Kunstmuseum, projektet *Biovision*.

2022 Soloudstilling Nikolaj Kunsthal (Kbh.) og Esbjerg Kunstmuseum, projektet DRIFT.

Repræsenteret på bl.a. :ARKEN, Ishøj; Esbjerg Kunstmuseum; Fyns Kunstmuseum; HEART, Herning; KUNSTEN, Aalborg; Museum am Ostwall, Dortmund; Statens Museum for Kunst, Kbh.; KØS, Køge; Sønderjyllands Kunstmuseum, Tønder og Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe.